



# BOSSA NOVA

**FORMATION : EN LIGNE CYCLE : 64 TEMPS EXECUTION : 4 MURS**

**NIVEAU : DEBUTANT/INTERMEDIARE**

**MUSIQUES : *Blame It On The Bossa Nova* (Jane McDonald - 164 bpm Rumba)**

**CHORÉGRAPHE : Phil Dennington**

## Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Kick

1 - 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G à gauche, toucher D à côté de G

5 - 8 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D à droite, kick G devant dans la diagonale gauche

## Step, Cross, Side, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

1 - 4 Pas G à gauche, pas D croisé devant G, pas G à gauche, kick D devant dans la diagonale droite

5 - 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G, hold

## Mambo Box

1 - 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G devant, hold

5 - 8 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D en arrière, hold

## Side, Together, Side, Hold, Sailor Step, Hold

1 - 4 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G à gauche, hold

5 - 8 . de tour à droite et pas D (sur la plante) derrière G, pas G (sur la plante) à gauche, pas D devant, hold

## Left Lock Step, Hold, Right Lock Step Hold

1 - 4 Pas G en avant, lock D derrière G, pas G en avant, hold

5 - 8 Pas D en avant, lock G derrière D, pas D en avant, hold

## Left Mambo Forward, Hold, Slow Coaster Step, Hold

1 - 4 Pas G (rock) en avant, revenir sur D, pas G à côté de D, hold

5 - 8 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant, hold

## Step . Turn Right, Step, Full Turn Left, Hold

1 - 4 Pas G en avant, . tour à droite et poids sur corps sur D, pas G en avant, hold

5 - 6 . tour à gauche et pas D en arrière, . tour à gauche et pas G en avant

*Variation : Plus facile : 2 pas (D-G) en avant*

7 - 8 Pas D en avant, hold

## 3 Walks with Hold, Stomp, Hold

1 - 6 3 pas (G-D-G) en avant avec des hold sur les temps 2, 4 et 6

7 - 8 Stomp down D à côté de G, hold

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**